



10

PENSAMIENTOS
REFLEXIVOS

27 /
09
2013

PENSAMIENTOS
REFLEXIVOS
presenta sintéticamente
temas específicos de
actualidad e interés
para el mundo empresarial.

Publicado por CEC
International
2013-2015

Agradeceremos sus
comentarios y remitirlos a
publicaciones@
cecinternational.com

El sonido de la selva¹

W. Chan Kim y Renée Mauborgne.

Oír lo inaudible es una disciplina necesaria
para ser un buen gobernante.

©2015 **cec**international Todos los derechos reservados
www.cecinternational.com/publicaciones



Hace muchos, muchos años, en el siglo III D.C., el rey Ts'ao envió al templo a su hijo, el príncipe T'ai a estudiar con el gran maestro Pan Ku. Como el príncipe T'ai iba a suceder a su padre en el trono, Pan Ku debía enseñar al joven los principios para ser un buen gobernante. Cuando el príncipe llegó al templo, el maestro lo envió solo a la selva Ming-Li. Después de un año el príncipe debía regresar y describir el sonido de la selva.

Cuando T'ai regresó, Pan Ku le pidió que describiera todo lo que había escuchado y T'ai respondió: «Maestro, pude escuchar a los pájaros cantar, a las hojas crujir, a los colibríes gorjear, a los grillos chirriar, a las abejas zumbear y al viento susurrar y gritar». Cuando el príncipe terminó, el maestro le dijo que se regresara a la selva para que escuchara más y más ya que había escuchado poco. El príncipe se desconcertó con la petición del maestro. ¿Acaso no había descubierto ya todos los sonidos?

Día y noche el joven príncipe se sentó en la selva a escuchar. Una mañana, mientras se encontraba silencioso entre los árboles, comenzó a identificar sonidos débiles, diferentes a aquellos que había escuchado antes. Entre más los escuchaba, más claros eran. Un sentimiento de claridad lo envolvió. «Estos deben ser los sonidos que el maestro quiere que yo escuche», pensó.

Cuando el príncipe T'ai regresó al templo, el maestro le preguntó qué había escuchado de nuevo. El príncipe le respondió con reverencia: «Maestro, cuando escuché con más atención, pude oír lo inaudible -el sonido de las flores abriéndose, el sonido del sol calentando la tierra, y el sonido de la hierba bebiendo el rocío de la mañana.» El maestro Pan Ku asintió con aprobación y enfatizó: «Oír lo inaudible es una disciplina necesaria para ser un buen gobernante; solo cuando un gobernante ha aprendido a escuchar los dolores que no se expresan y las quejas de las que no se habla, puede inspirar confianza en su gente, descubrir cuándo algo está mal y satisfacer las verdaderas necesidades de los ciudadanos. La destrucción de los estados se originan cuando los líderes solo escuchan palabras superficiales y no penetran profundamente en las almas de su gente para escuchar sus verdaderas opiniones, sentimientos y deseos».

¹ Parábolas de liderazgo, por W. Chan Kim y Renée Mauborgne. W. Chan Kim es profesor de la cátedra Bruce D. Henderson del Boston Consulting Group en Estrategia y Gestión Internacional en INSEAD. Renée Mauborgne es Becaria Distinguida de INSEAD y catedrática de estrategia y gestión. Ambos son autores del libro La estrategia del océano azul.